

BITÁCORA

PAISAJES DEL AGUA

Descubriendo mi ciudad



FUNDACIÓN

M.A.P.A.



© De esta edición, Fundación M.A.P.A. 2021.
Frutillar, Región de Los Lagos, Chile
www.fundacionmapa.cl
[@fundacion_mapa](https://www.instagram.com/fundacion_mapa)

Contenidos: Alejandra Marambio,
Macarena (Maqui) Cáceres, María Pía Zerán
Diseño: Alejandra Torres, Alejandra Marambio
Asesoría pedagógica: Macarena (Maqui) Cáceres

Proyecto desarrollado gracias el apoyo de:

- + Servicio Local de Educación Llanquihue
- + Ilustre Municipalidad de Frutillar
- + Escuela Bernardo Philippi de Frutillar
- + Biblioteca Pública de Frutillar

Proyecto Patrocinado por:

- + Fundación Plades Frutillar
- + Fundación Mustakis
- + Donaciones de privados
- + Auspicio El Granero Frutillar

ESTA ES MI BITÁCORA

YO SOY:

MI LUGAR
FAVORITO EN
EL MUNDO ES:

MI ÁRBOL
FAVORITO ES:



MI CURSO ES:

MI EDAD ES:

MI ESCUELA
SE LLAMA:

¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS A ESTE VIATE RECORRIENDO LOS SENTIDOS, EL MAPA Y EL TERRITORIO!

Fundación M.A.P.A. te invita a
(re)conocer y (re)correr tu ciudad
en busca de nuevas experiencias y
aprendizajes.

Junto a nosotras descubrirás los
paisajes del agua que recorren tu
ciudad: un bosque y un humedal
son solo algunos.

¿Quieres saber más?
¡Acompáñanos!

¿QUÉ APRENDEREMOS EN ESTE VIAJE?

CICLO 1 SENTIR

Te invitamos a despertar tus sentidos al reconocer el agua en sus distintas formas, para luego, aprender a identificar dónde la puedes encontrar en los paisajes de tu ciudad, a través de un juego llamado Mapa Colectivo

CICLO 2 EXPLORAR

Luego de Emocionar, te invitamos a descubrir los cuatro paisajes del agua que existen en tu ciudad, aprendiendo acerca de la flora nativa y de la flora exótica e invasiva que en ellos puede habitar

CICLO 3 COMPARTIR

Luego de Explorar, te invitamos a volver al Mapa Colectivo desde la experiencia de haber recorrido el territorio. Aprenderás a alimentar el mapa con los tesoros que hayas recolectado en tus recorridos y compartirás las experiencias a través de distintas expresiones llamadas Relatos Territoriales.

EN ESTE VIAJE,
TE INVITAMOS A
DESCUBRIR TU CIUDAD,
RECORRIENDO LOS
PAISAJES DEL AGUA
QUE EN ELLA PODEMOS
ENCONTRAR.

MIS SESIONES

Sesión 1: Introducción a los paisajes del Agua:
Despertar los sentidos

Sesión 2: Mapeo Colectivo Inicial:
Reconociendo mi ciudad en el mapa

Sesión 3: Caminatorio Ciudad:
¿Cuánto conozco mi entorno?

Sesión 4: Caminatorio Bosque:
¿Qué especies reconozco?

Sesión 5: Mapeo Colectivo Final:
¿Qué tesoros descubrí en mi recorrido?

Sesión 6: Relatos Territoriales:
Expreso y comparto lo que descubrí

Ciclo 1
SENTIR



Ciclo 1

SENTIR

SOY EL AGUA QUE ALIMENTA RÍOS, LAGOS Y MARES.
SOY EL AGUA QUE CAE DESDE LAS NUBES
Y HUMEDECE LA TIERRA.
SOY EL AGUA QUE SE UNE A LAS RAÍCES,
FORMANDO TALLOS, HOJAS Y FRUTOS

SOY EL AGUA QUE DISFRUTAS, QUE TE BAÑA Y REFRESCA.
SOY EL AGUA QUE SE MUEVE EN TU INTERIOR,
TÚ ERES YO Y YO SOY TÚ.

¡ SOMOS AGUA, SOMOS NATURALEZA !

¿CÓMO SENTIMOS?

Hoy queremos invitarte a sentir.

¿Sabías que en el centro de tu pecho
existe una glándula llamada Timo?

Esta glándula nos permite SENTIR
todo lo que sucede a nuestro alrededor,
percibir el mundo que nos rodea y
emocionarnos al observar algo que nos gusta
mucho, como un animal
o un paisaje, al escuchar una canción
o al probar algo rico.

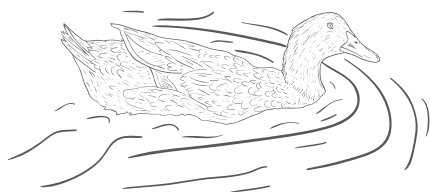
Nuestros sentidos son los primeros en captar
todos los estímulos externos.

No es solo nuestro cerebro
el que recibe impulsos eléctricos
y los procesa.
¡El cuerpo también tiene memoria!

SESIÓN 1

INTRODUCCIÓN A LOS PAISAJES DEL AGUA DESDE EL DESPERTAR DE LOS SENTIDOS.

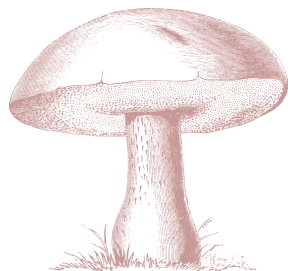
Todos los seres vivos, animales, plantas, hongos y organismos microscópicos necesitan agua para vivir.
¡Cuidar el agua, es cuidar la vida!



Es más, el agua también se
manifiesta en casi todo lo que ves:

En el cuerpo humano, en los animales,
en las plantas, en los árboles,
en los hongos, en las frutas,
en los vegetales y mucho más.

El agua se almacena
en todo lo que está vivo.



ACTIVIDAD 1 .

¿CÓMO SIENTO EL AGUA?

Al cerrar tus ojos y
escuchar los sonidos del
agua ¿Qué recuerdas?

Al ver el video
PAISAJES DEL AGUA,
¿En qué partes de tu cuerpo sientes?

¿Al tomar el agua, hasta
dónde puedes sentir que viaja
en tu cuerpo?

¿Cuando tocas las hojas,
puedes imaginar que
dentro de ellas hay agua?

ACTIVIDAD 2 .

SOY PARTE DE LA NATURALEZA, PERTENEZCO
A ELLA EN TODAS SUS FORMAS, COLORES Y TEXTURAS

Elige 3 elementos de la naturaleza que te gusten
o que te identifiquen, pon uno en cada recuadro y explica
qué sientes al ser ese elemento. Por ejemplo: Soy lluvia.

SOY
.....
Y SIENTO...

SOY
.....
Y SIENTO...

SOY
.....
Y SIENTO...

Y, ¿QUÉ ES UN PAISAJE?

Un paisaje es un lugar cualquiera que podemos observar alrededor nuestro, puede ser paisaje natural o intervenido por las personas.

Un paisaje es un lugar visto en conjunto desde un determinado punto.

Fíjate en la imagen, las dos niñas paradas en ese lugar específico(arriba del tronco), pueden observar el mismo paisaje. Si se sitúan en otro lugar, verán un paisaje diferente.

Es decir, cada paisaje es único.

También hablamos de paisaje para referirnos a un espacio natural o de la ciudad o del campo que es apreciado por su particular belleza. Puede ser, también, el paisaje que pinta un pintor.

TODO DEPENDE DEL
PUNTO DE VISTA DE
LA PERSONA QUE OBSERVA



AHORA VEAMOS ENTONCES ¿QUÉ ES UN PAISAJE DEL AGUA?



Un paisaje del agua es un lugar donde podemos observar el agua en la naturaleza. A veces, podemos observar fácilmente la presencia del agua y otras veces no. Por ejemplo, podemos verla a simple vista en los lagos, humedales, ríos, glaciares, océanos, mares, en los arroyos y en todos aquellos lugares donde vemos el agua correr.

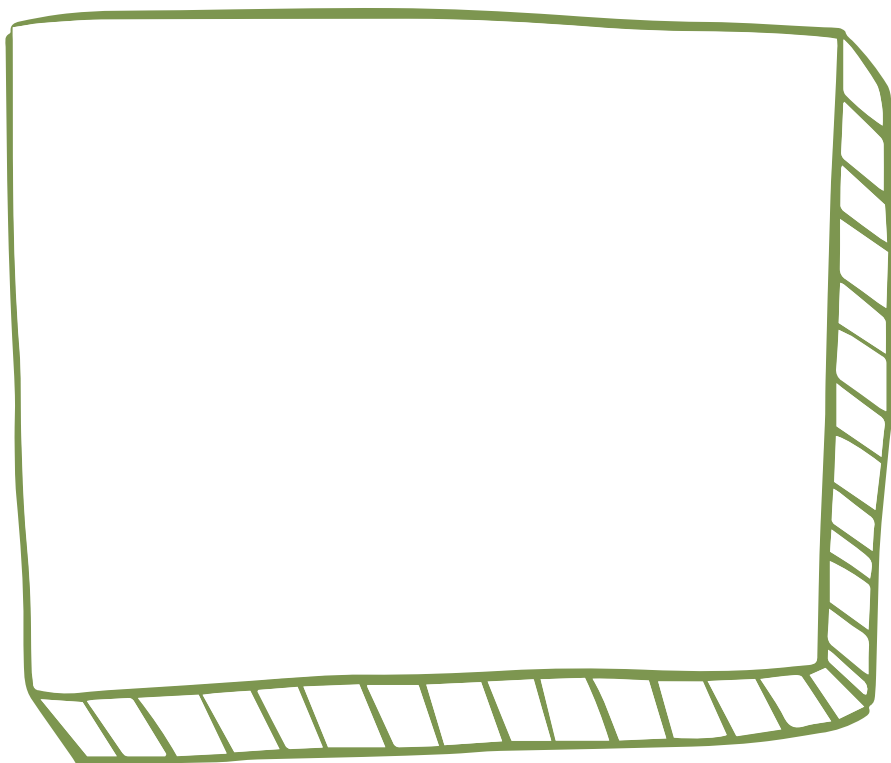
Hay otros lugares donde el agua se esconde, pero está ahí y está alimentando a la vegetación que la oculta. Por ejemplo, las quebradas, los bosques y algunos humedales.



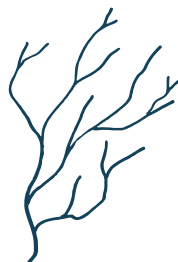
En Frutillar existen varios paisajes del agua, como el Lago Llanquihue, las quebradas, los humedales y los bosques.

ACTIVIDAD 3 .

AHORA QUE SABES QUÉ ES UN PAISAJE DEL AGUA. TE INVITAMOS A DIBUJAR O ESCRIBIR
¿CUÁL TU PAISAJE FAVORITO?:

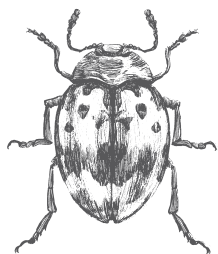


SOMOS AGUA, SOMOS NATURALEZA



Cada vez que sentimos que somos parte de algo más grande que nosotros mismos, tendemos a protegerlo. Por ejemplo, cuando somos parte de un grupo de amigos o de una comunidad, las tratamos con amor y dedicación. ¿Qué tal si comenzamos a sentir a la naturaleza como parte de nosotros?

Te invitamos a sentir que eres agua, que eres árbol, que eres naturaleza... y que todos estos elementos de los que formas parte, te pertenecen ¿Te comprometes a cuidarlos?



“La naturaleza establece una comunicación misteriosa con nuestros sentimientos más íntimos”
Alexander Von Humboldt

CURIOSIDADES DEL AGUA

¿Sabías que cada persona consume en promedio más de 120 litros de agua potable cada día?

**¡¡IMAGINA 120 BOTELLAS DE UN LITRO!!
¿ES DEMASIADO NO CREES?**



En nuestro planeta, el agua se manifiesta de diferentes formas, y al conjunto de todas las aguas que se encuentran sobre y bajo la superficie de la Tierra se le denomina **HIDRÓSFERA**.



El agua se puede almacenar de distintas maneras: sólida, líquida o gaseosa y esto sucede porque sus moléculas se pueden organizar de manera diferente de acuerdo a la temperatura. Son alucinantes los cambios que ocurren en la materia ¡El agua cubre tres partes de nuestro planeta!

El 97.5% es salada y solo el 2.5% es agua dulce. Es decir, existe una cantidad limitada para el consumo de agua en los hogares, por eso es muy importante cuidarla para que alcance para todas y todos.

El cuerpo humano está compuesto en gran parte por agua, cerca de un 60 por ciento. Mientras que el cerebro está compuesto por un 70 por ciento de agua, la sangre en un 80 por ciento y los pulmones se componen en un 90 por ciento de agua. Por ejemplo, un hombre de peso medio (70 kg), tiene 42 litros de agua en su cuerpo. Por suerte tenemos un envase muy resistente.



SESIÓN 2

MAPEO COLECTIVO INICIAL:
RECONOCIENDO
MI CIUDAD EN EL MAPA.

¿QUÉ ES UN MAPA?

Un mapa es una representación geográfica de la Tierra o parte de ella en una superficie plana.

Esos mapas nos hablan del espacio físico por donde nos movemos, pero ¿por qué no nos hablan de sus gentes, sus espacios simbólicos, afectivos o incluso otro tipo de narrativas?

Si el territorio sin sus gentes e historias no se entiende, ¿cómo podemos incorporarlas a los mapas que consultamos?

Un mapeo es un procedimiento o práctica por el cual se construye una narrativa o un relato colectivo que visibiliza otra manera de relacionarnos con el territorio.

A través de un mapeo podemos discutir cómo dialogamos con nuestro territorio, como nos relacionamos con él e incluso fomentar espacios de interacción en red.





Te invitamos a cerrar los ojos, imaginar que eres un ave que vive en los árboles y que vuela sobre los campos en busca de alimento. Comienza tu vuelo, siente cómo te elevas desde el suelo. Estás volando!

Ya puedes ver desde arriba tu escuela, la playa, las calles. Vuela un poco más alto y busca tu casa desde el aire. Mira como tu casa ahora es parte de un conjunto de casas que se encuentran delimitadas por calles. Te das cuenta de que parecen figuras geométricas?

Cuadrados, círculos, curvas, rectas. Cuando v es un cuadrado, a eso se le llama manzana.
¿Vamos a dar una vuelta a la manzana?

¡Vuela más alto y podrás ver tu ciudad completa!!!
Mira todas las manzanas que conforman tu ciudad y toda la vegetación que existe en su interior,
¡Cuánta naturaleza tenemos alrededor!

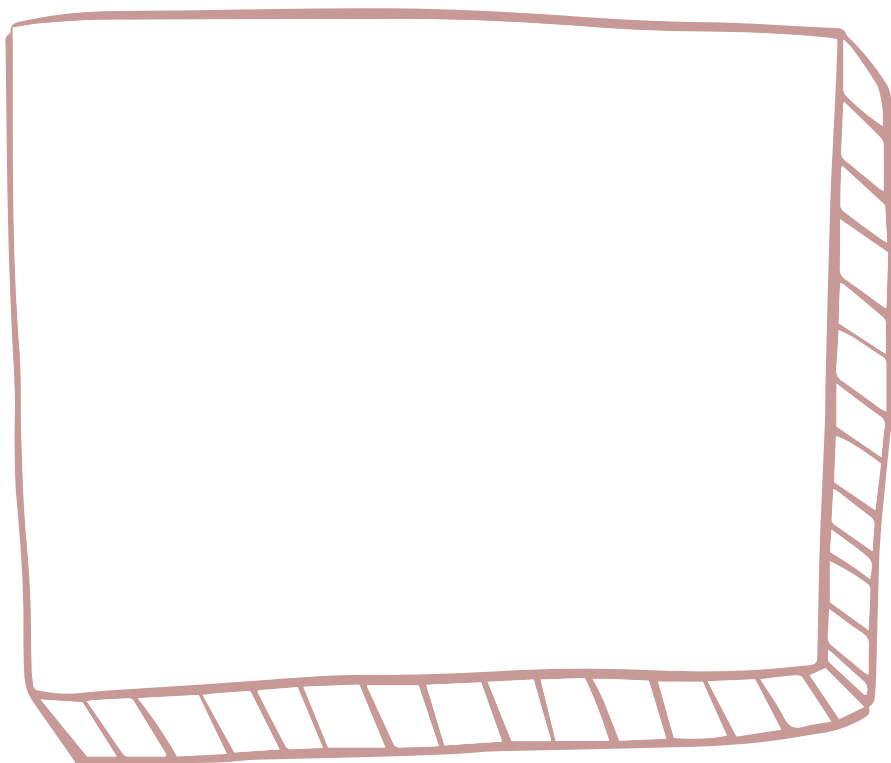
Comienza a descender de a poco, busca el árbol que más te guste y aterriza en él. Respira un momento y suavemente abre tus ojos.

ACTIVIDAD 4 .

¿CÓMO ES EL MAPA DE TU BARRIO?

Dibuja tu casa y sus alrededores (tu barrio). Escribe los nombres de las calles que recuerdas. Puedes agregar calles, casas, manzanas, lugares que son importantes para ti, como tu plaza, el negocio de la esquina y lo que quieras.

Cuando lo hayas terminado, observa bien ¿Qué ves?



EL MAPA DE MI CIUDAD

MARCA CON UNA **X**
TU ESCUELA Y TU CASA
SI LA ENCUENTRAS:



ACTIVIDAD 5 .

RECONOCIENDO MI CIUDAD.
TE INVITAMOS A COMPLETAR LAS FRASES:

Mi ciudad es...

En mi ciudad me
siento...

Lo que más me gusta
de mi ciudad es...

Lo que no me gusta de
mi ciudad es...

De mi ciudad
me gustaría cambiar...

ACTIVIDAD 6 .

¿CON QUÉ PAISAJE TRABAJÉ EN MI GRUPO?



DESCRIBO LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE
ESTE PAISAJE DEL AGUA :

•
•
•
•
•



(CO)HABITANDO UN MISMO ECOSISTEMA URBANO

El crecimiento descontrolado de nuestras ciudades ha fragmentado los espacios naturales y por este motivo la mayoría de los animales, plantas, hongos y microorganismos son desplazados de sus hábitat...

Por ejemplo, imagina cómo se siente un monito del monte que busca alimento en ecosistema urbano. En vez de tener a su disposición un bosque con mucha vegetación: hierbas, flores, arbustos y grandes árboles, se encuentra en una plaza urbana con pasto cortado y un par de árboles pequeños. ¿Qué dificultades crees que encontrará?

¿Cómo se las arreglará para encontrar alimento sin ser pillado por algún gato o perro?

O imagina cómo pueden sobrevivir nuestras queridas abejas en jardines donde hemos reemplazado a las especies vegetales nativas con las que ellas han aprendido a convivir por millones de años, por especies exóticas invasivas.

Como hemos visto, tanto animales como insectos necesitan ciertas condiciones mínimas para poder sobrevivir en una ciudad. Y si bien es difícil revertir la situación,
¡podemos mejorar nuestras ciudades para el buen vivir de muchos más organismos!

¿Sabías qué....?

CURIOSIDADES DE LAS CIUDADES

En Chile el 80% de las personas habita en ciudades (grandes como Santiago, medianas como Puerto Montt o pequeñas como Frutillar).

Las ciudades constituyen ecosistemas, formados por seres vivos (árboles, hierbas, aves, mamíferos, insectos, otros animales, hongos, bacterias) y elementos inorgánicos (minerales, agua, aire, contaminantes, etc) que interactúan y se modifican mutuamente.

Veamos un ejemplo: Si las personas generamos contaminación al aire, el aire se contamina y esto afecta a su vez a los animales, a las plantas y a las mismas personas. Entonces
¿Tiene sentido contaminar?





Ciclo 2

EXPLORAR



Ciclo 2

EXPLORAR

EXPLORAR ES RECONOCER, REGISTRAR O
AVERIGUAR CON DILIGENCIA UNA COSA O UN LUGAR Y LA
CURIOSIDAD QUE ES LA INTENCIÓN DE DESCUBRIR ALGO QUE
NO CONOCEMOS, VIVE DENTRO DEL DESEO DE EXPLORAR Y
DE SABER MÁS ACERCA DE ALGO.

CUANDO EXPLORAS, TE PUEDES HACER MUCHAS PREGUNTAS
Y TENER LA LIBERTAD PARA BUSCAR LAS RESPUESTAS

PIENSA EN UN LABORATORIO
TE PUEDES PREGUNTAR ¿QUÉ PASARÍA SI...?

PUES BIEN, TE INVITAMOS A EXPLORAR EN LA NATURALEZA,
A PENSAR Y SENTIR QUE LA NATURALEZA ES UN
LABORATORIO DEL AIRE LIBRE.

¿CÓMO EXPLORAREMOS?

Un (Camina)torio es el acto de
recorrer el territorio y
reflexionar al mismo tiempo.

Es una combinación
entre caminar y conversar.
Es la manera que encontramos
como Fundación para reunirnos
durante la pandemia.

Te invitamos a explorar
LOS PAISAJES DEL AGUA
a través
de los (Camina)torios.

EN LOS PAISAJES DEL AGUA
ENCONTRAMOS BIODIVERSIDAD.

¿SABES QUÉ ES LA BIODIVERSIDAD?



Es la variedad de seres vivos que existen en el planeta TIERRA, sean personas, animales, plantas, hongos. Todo lo que está vivo.

La biodiversidad nos habla de los ecosistemas (lugares donde habitan los seres vivos) y también de los procesos naturales que tienen lugar en ellos, como el nacimiento de un animal, la floración de una planta, la evaporación del agua de un humedal o del lago.



La biodiversidad es crucial para el bienestar de todos los seres que viven en el Planeta, porque influye en cosas tan importantes como el clima, el curso del agua o la conservación del suelo que pisas.

Los bosques, por ejemplo purifican el aire que respiramos ya que generan oxígeno y absorben el dióxido de carbono (CO₂) y evitan el calentamiento del Planeta.



ACTIVIDAD 7 .

TE INVITAMOS A INVESTIGAR ACERCA DE LA
BIODIVERSIDAD CON LA QUE HABITAS EN TU DÍA A DÍA:

Por ejemplo: En mi patio veo cómo florecen los dientes de león en verano y cómo llegan las abejas a alimentarse del néctar que producen las flores.



En mi plaza observo...



En la playa escucho...



En mi patio siento...

SESIÓN 3

CAMINATORIO CIUDAD ¿CUÁNTO CONOZCO MI ENTORNO?



Hoy queremos invitarte a un recorrido entorno
a tu escuela, para que abras los ojos y
descubras el agua que recorre tu ciudad y a
la biodiversidad que surge de ella habitando
entre las casas, el pavimento
y los automóviles.

Ahora mira el mapa del recorrido y
aprende a localizarlo en la ciudad.

Empieza a caminar y detente cada cierta
cantidad de pasos. Observa a tu alrededor y
recolecta los pequeños elementos que más
llamen tu atención.

Repite esto en todo el recorrido.
¡Si tienes dudas, pregunta!

CONCEPTOS CLAVES

ESPECIES ENDÉMICAS

Son aquellas que sólo habitan en un determinado territorio, que puede ser un continente, un país, una región biogeográfica etc.

ESPECIES NATIVAS

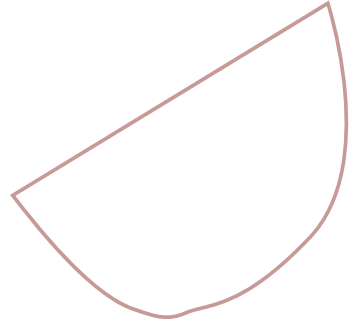
Son especies que viven de forma natural en una zona geográfica, sin la intervención humana.

ESPECIES EXÓTICAS

Son especies que han sido introducidas en nuevos territorios, más allá de su rango de distribución original, debido a las actividades del ser humano.

ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS

Se les reconoce por las siglas EEI y son especies exóticas capaces de invadir el territorio que ocupa una especie endémica o nativa, reduciendo su hábitat.



VEAMOS CUÁLES SON
LOS PAISAJES DEL
AGUA QUE
ENCONTRAMOS EN
ESTE RECORRIDO Y LA
FLORA QUE HABITA
EN ELLOS



SOY HUMEDAL



Soy humedal, un terreno empapado de agua,
húmedo y no muy profundo. Recibo agua de
muchas partes, desde cursos de agua que
atraviesan bosques como de la lluvia
que se aposa en mi territorio.

Tengo la suerte de ser un humedal de Frutillar,
ya que el clima templado lluvioso, me permite
mantener una gran superficie de agua,
lo que me convierte en un hogar único para muchas
especies de flora y fauna,
por lo que mi hábitat es un ecosistema!!

Aunque no lo creas tu escuela se encuentra
cerca de un humedal! ¿lo conocías?



SOY HUMEDAL



SOY HUMEDAL

¿QUIÉN HABITA AQUÍ?



Arrayán
Luma apiculata.



Costilla de vaca
Blechnum chilense.



Chilco
Fuschia magellanica.



Junquillo
Juncus procerus.



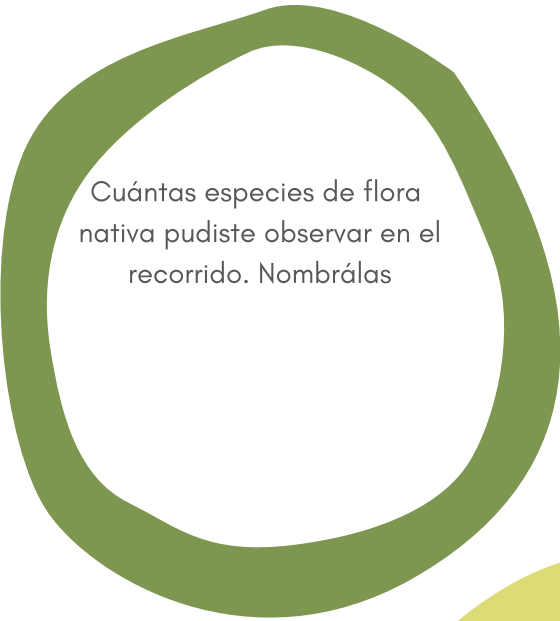
Nalca
Gunnera tinctoria.



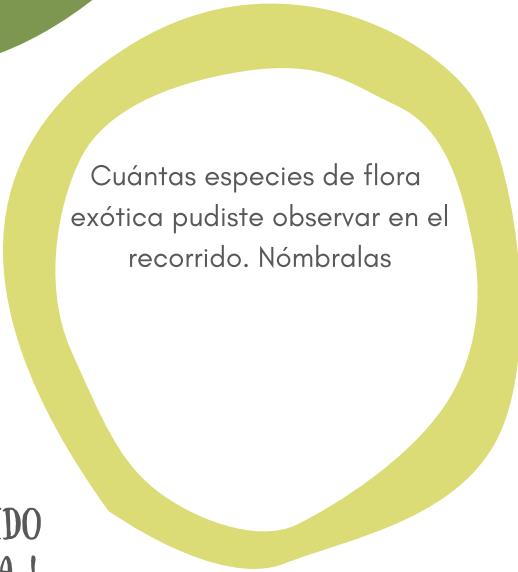
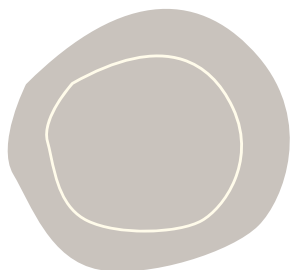
Palito Negro
Adiantum chilense.



ACTIVIDAD 08 .



Cuántas especies de flora
nativa pudiste observar en el
recorrido. Nombrálas



Cuántas especies de flora
exótica pudiste observar en el
recorrido. Nómbralas

**...CONTINUAMOS EL RECORRIDO
Y VAMOS HACIA LA PLAYA !**

SOY LAGO

Continuemos el recorrido y
vamos hacia la playa.

Soy un cuerpo de agua rodeado de tierra.

Soy de agua dulce y me alimentan los
manantiales, arroyos, ríos y la lluvia. En mí
habitan especies 70 especies de aves!
Además de anfibios, flora nativa, y mamíferos
como el Coipo y el Huillín

SOY LAGO



SOY LAGO

¿QUIÉN HABITA AQUÍ?



Maitén
Maytenus boaria.



Coigue
Nothofagus dombeyi.



Cola de zorro
Cortaderia araucana.



Junquillo
Juncus procerus.



Michay
Berberis ilicifolia.



Calle-Calle
Libertia chilensis.

ACTIVIDAD 09 .

AHORA QUE YA OBSERVAMOS LOS DOS PAISAJES DE AGUA (HUMEDAL Y LAGO), TE INVITAMOS A IDENTIFICAR:

ELEMENTOS
PROVENIENTES DE LA
INTERVENCIÓN HUMANA
EN LA NATURALEZA

.....

ACCIONES QUE PUEDES
REALIZAR EN TU
COTIDIANO PARA CUIDAR
ESTOS PAISAJES DEL
AGUA

.....



RELATO TERRITORIAL

Cada vez que termino un recorrido por el territorio, me doy un espacio para plasmar mi visión de la ciudad y de los Paisajes del Agua que recorrí (soy, bosque, soy quebrada, soy lago, soy humedal).

Aquí voy creando mi propio relato, mi propia historia. El relato expresa mi forma de ver el mundo.

¿Cómo puedo ir construyendo mi relato? Para hacer el relato puedes elegir escribir un cuento, una poesía, hacer un dibujo, un collage, crear una canción.

¡Aquí es válida tu propia creatividad!



ACTIVIDAD 10 .

COMIENZA A CREAR TU PROPIO RELATO. ESCRIBE
EN EL RECUADRO QUE FUE LO QUE MÁS TE GUSTÓ
DE VISITAR ESTOS DOS PAISAJES DEL AGUA.
LO QUE ESCRIBAS AQUÍ TE SERVIRÁ MAS ADELANTE
PARA HACER TU RELATO TERRITORIAL

SESIÓN 4

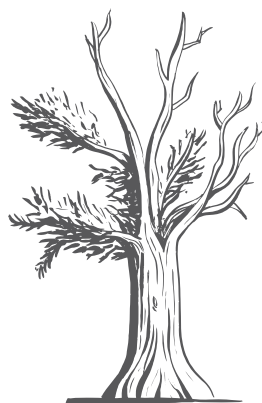
CAMINATORIO BOSQUE

¿QUE ESPECIES RECONOZCO?



Hoy queremos invitarte a recorrer
un bosque para que descubras el agua que
se oculta ante tus ojos, pero que está
presente en cada hoja, planta y especie que
verás y tocarás.

¡A despertar los sentidos!



¿CÓMO EXPLORAREMOS?

Hoy recorreremos la Estación Experimental Frutillar. Esta estación de investigación de 33 hectáreas pertenece a la Universidad de Chile desde el año 1959.

Caminaremos dentro del bosque e identificaremos una quebrada

Empieza a caminar y detente cada cierta cantidad de pasos. Observa a tu alrededor y recolecta los pequeños elementos que más llamen tu atención. Repite esto en todo el recorrido.

Si tienes dudas, pregunta!



SOY BOSQUE

Soy bosque, soy un ecosistema natural muy complejo, en donde habitan especies arbóreas autóctonas locales, como árboles, arbustos y su vegetación acompañante, también habitan en mí animales, hongos y microorganismos del suelo. Todos estos elementos establecen entre sí relaciones que son irremplazables y determinan el bienestar de una comunidad entera de organismos.

¿Sabías que hay bosques en la ciudad? El bello bosque de la Estación Experimental es uno. Es un bosque laurifolio templado interior, el último que va quedando en la Región de Los Lagos. Tiene árboles tan antiguos que tienen más de 500 años de vida.

Ahora que me conoces, por favor, ¡cuéntale a tu familia y amigas o amigos lo importante que es cuidarme!



SOY BOSQUE



SOY BOSQUE

¿QUIÉN HABITA AQUÍ?



Arrayán
Luma apiculata.



Laurel
Laurelia sempervirens.



Tepa
Laureliopsis philippiana.



Ulmo
Eucryphia cordifolia.

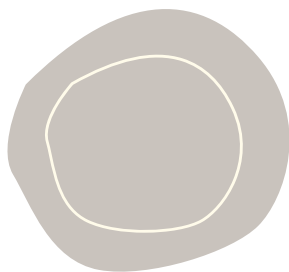


Helecho película
Hymenoglossum sp.

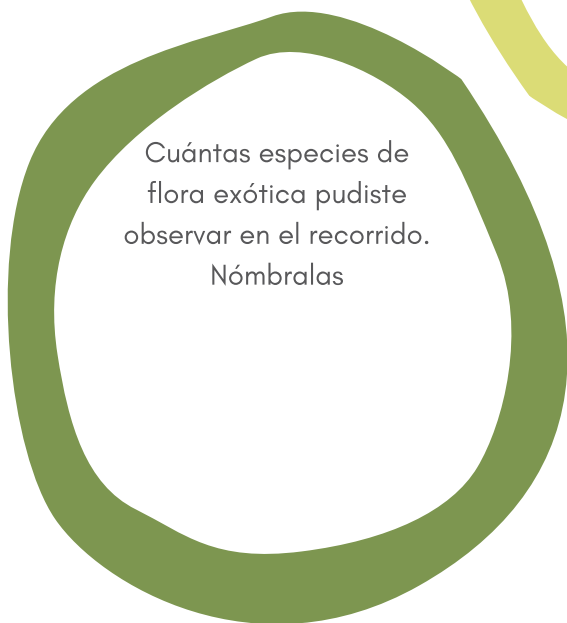


Pingue
Blechnum pennamarina.

ACTIVIDAD 11 .



Cuántas especies de flora
nativa pudiste observar en el
recorrido. Nombrálas

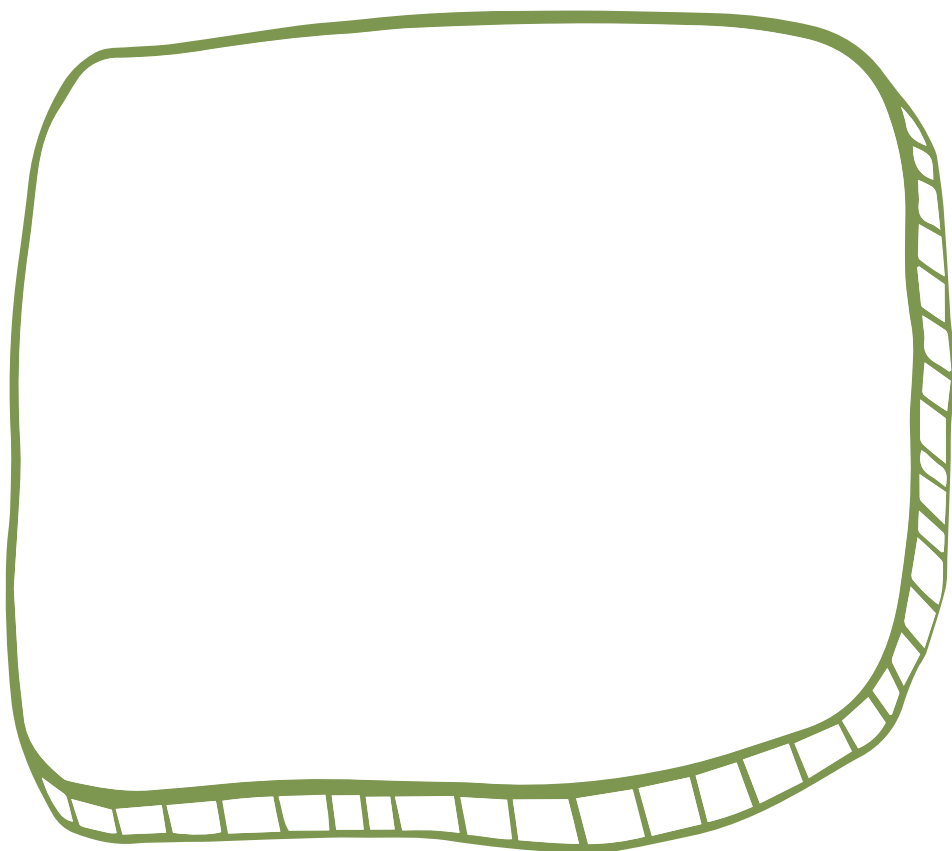


Cuántas especies de
flora exótica pudiste
observar en el recorrido.
Nómbrales

ACTIVIDAD 12 .

OBSERVA CUÁNTOS TIPOS DE ÁRBOLES DIFERENTES HAY.

Recolecta una hoja del suelo de cada uno para que después las podamos identificar. Calca sus contorno y guárdalas para la siguiente sesión.



SOY QUEBRADA

Soy un espacio de drenaje en los que el agua fluye entre las lomas, controlando de inundaciones y purificando el agua.

Tengo forma de V.

Cuando estoy sana, tengo mucha vegetación, puedes observar una gran cantidad de plantas que me recorre completa.

También puedo existir en el medio de una ciudad si me cuidan.

Lamentablemente, habemos muchas quebradas llenas de basura y plantas exóticas, que alejan a todos los animales que podrían alimentarse y vivir en mí. Entre todas y todos deben cuidarme, ¡porque somos importantes corredores ecológicos para las ciudades!

A photograph of a lush, green forest scene. In the foreground, there are large, leafy plants with prominent veins, possibly a type of rhubarb or similar. The background is filled with dense, green foliage and trees, creating a sense of a deep forest. The text "SOY QUEBRADA" is overlaid in white, serif font at the top center.

SOY QUEBRADA

SOY QUEBRADA

¿QUIÉN HABITA AQUÍ?



Arrayán
Luma apiculata.



Arrayán macho o Espino
Raphithamnus spinosus.



Chilco
Fuschia magellanica.



Maqui
Aristotelia chilensis.



Quila
Chusquea quila.

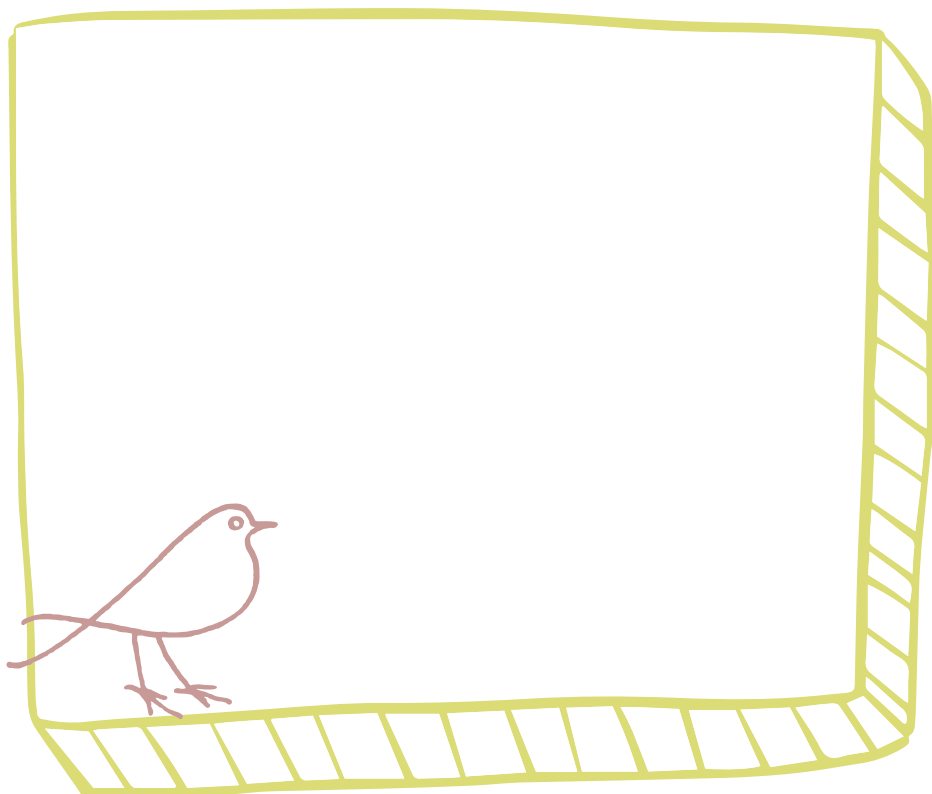


Pinque
Blechnum pennamarina.

ACTIVIDAD 13 .

CIERRA TUS OJOS Y AGUDIZA TUS OTROS SENTIDOS.

- DESCRIBE QUÉ AROMAS SIENTES
- TOCA LOS ÁRBOLES Y SIENTE SU TEMPERATURA
¿SON DISTINTAS O SIMILARES?
- ESCUCHA LOS SONIDOS DEL BOSQUE
¿IDENTIFICAS ALGÚN AVE CANTORA?





CURIOSIDADES DEL BOSQUE

En muchos árboles, la superficie externa del tronco está cubierta por una capa de tejido inerte que conocemos como "corteza", cuyo nombre técnico es súber o corcho.

Esta capa funciona como aislante térmico e hídrico, ayudando a que los tejidos vivos que se encuentran por debajo de ella no mueran deshidratados.

En el caso del Arrayán la capa de súber que se acumula es muy delgada. Se desprende en pocos años dejando expuestas las capas más internas y jóvenes, de color más claro.

Como la delgada capa interna del súber está en contacto con los tejidos vivos, los troncos son fríos al tacto.





Ciclo 3

COMPARTIR

Ciclo 3
COMPARTIR

DAR [UNA PERSONA] PARTE DE LO QUE SE TIENE
PARA QUE OTRA LO PUEDA DISFRUTAR
CONJUNTAMENTE CON ELLA.

EN ESTE CICLO VAMOS A COMPARTIR LO QUE HEMOS
EXPLORADO Y LO QUE HEMOS DESCUBIERTO EN
NUESTROS RECORRIDOS ALREDEDOR DE LA CIUDAD.

¡TE INVITAMOS A COMPARTIR
LO QUE HAS APRENDIDO!

SESIÓN 5

MAPEO COLECTIVO FINAL
¿CÓMO LOS APRENDIZAJES DE
MIS COMPAÑERAS Y
COMPAÑEROS PUEDEN NUTRIR
MI PROPIO RELATO
TERRITORIAL?



Hoy queremos invitarte a volver al mapa que trabajamos junto a tus compañeras y compañeros hace unas semanas.

Ahora que has recorrido el territorio, te darás cuenta que el mapa es una representación del territorio, que dista mucho de la realidad.

Ahora es tiempo de utilizar los elementos (tesoros) que recolectaste en tus dos recorridos y usarlos.



EL MAPA DE MI CIUDAD

MARCA CON UNA LÍNEA PUNTEADA DE COLOR ROJO
LOS LUGARES QUE RECORRISTE.



¿CÓMO HACER MI RELATO?

Describe qué es lo que más te gustó
de cada Paisaje del Agua y cuéntanos ¿Por qué?:

Ahora llegó el momento de contar tu historia,
de contar lo que más te sorprendió
de todo el trabajo que has hecho,
de los todos lugares que has visitado.

Es importante que puedas
expresarte como más te guste.

Llamaremos a esta historia
RELATO TERRITORIAL.

“Sin relatos los barrios de las ciudades
quedarían desiertos e inhabitables”

La identidad se construye a partir de la
otredad. Al reconocer la existencia de un
Otro, la propia persona asume su identidad.

**Te invitamos a crear tu relato territorial
de la manera que más te guste, desde lo
que tú sientes que necesitas expresar.**

En esta actividad tendrás un espacio para
expresarte de la manera que más te guste.

ACTIVIDAD 14 .

Anota en los círculos las curiosidades de los Paisajes del Agua que te contarán tus compañeras y compañeros.

HUMEDAL

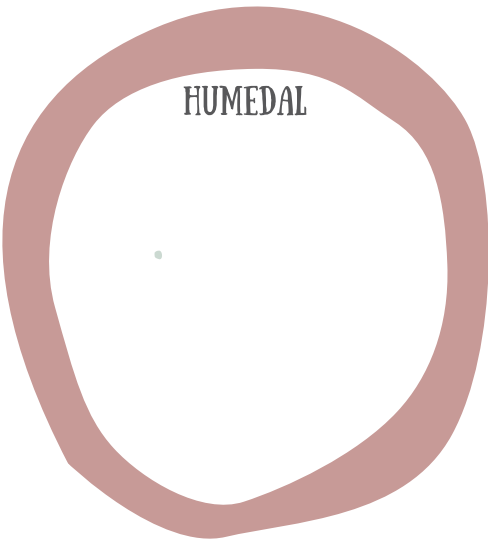
LAGO

BOSQUE

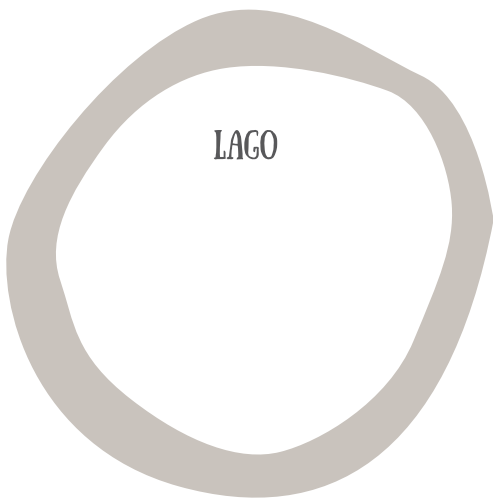
QUEBRADA

ACTIVIDAD 15 .

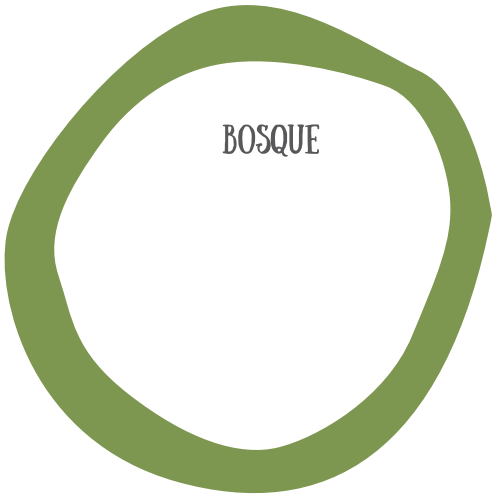
Describe qué es lo que más te gustó de cada Paisaje del Agua y cuéntanos ¿Por qué?



HUMEDAL



LAGO



BOSQUE



QUEBRADA



¿CÓMO HACER MI RELATO?

Ahora que ya has recorrido el territorio, has aprendido acerca de los Paisajes del Agua de tu ciudad, de la biodiversidad que habita en ellos, de las distintas especies de flora nativa o exótica que en ellos vive, ya puedes plasmar tu propia historia.

Puedes elegir escribir un cuento, una poesía, hacer un dibujo, un collage, escribir una canción o moverte en el espacio si eso es importante para ti.

Utiliza los elementos que recolectaste en tus recorridos y puedes sumar otros si es necesario, ahora que ya sabes cómo explorar tu ciudad.

Trae tu trabajo listo para nuestra última sesión, para que los podamos compartir con tus compañeras, compañeros, profesoras y profesores.



SESIÓN 6

RELATOS TERRITORIALES.
EXPRESO DESDE MI SENTIR Y
COMPARTO LO QUE DESCUBRÍ.



Hoy queremos invitarte a compartir
tu relato territorial.

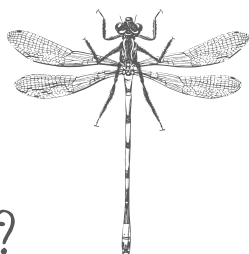
Porque lo que ves, lo que oyes, lo que hueles,
lo que tocas, lo que pruebas es parte de la
memoria de tu cuerpo.

Ahora es tiempo de mostrar lo que has
creado gracias al haber explorado
desde tus sentidos.

¡Veamos con qué nos sorprendes!



¿QUÉ PROVOCA LA NATURALEZA EN MÍ?



Te invitamos a cerrar los ojos,
sentir la arena, escuchar los
sonidos que provienen del lago y
recordar todo lo que has
descubierto en el recorrido de
estos dos Paisajes del Agua
(Humedal y Lago).

Ya no se trata de un espacio en
donde hay construcciones y habitan
personas, sino que ahora somos
capaces de ver la belleza y la vida
que existe entorno al agua, y que
de toda la comunidad de Frutillar
cuidarlos.

Observemos los elementos
recolectados y cuéntanos ¿Qué
significan para ti? Guárdalos hasta
la siguiente sesión. Nos servirán
para nuestro relato territorial.



Grandes educadoras como Gabriela Mistral,
nos enseñaron a amar la naturaleza.
Aquí te compartimos un pedacito de su poesía:

"...Quiero volver a tierras niñas;
llévenme a un blando país de aguas.
En grandes pastos envejezca
y haga al río fábula y fábula.
Tenga una fuente por mi madre
y en la siesta salga a buscarla,
y en jarras baje de una peña
un agua dulce, aguda y áspera.

Me venza y pare los alientos
el agua acérrima y helada.
¡Rompa mi vaso y al beber!
me vuelva niñas las entrañas!"

Extracto poema AGUA
Gabriela Mistral



¡ GRACIAS POR HABERNOS ACOMPAÑADO EN ESTE VIAJE !

Ya le puedes contar a otras personas
todo lo que has aprendido y cuán
importante es cuidar todos aquellos
lugares donde existe agua.



FUNDACIÓN
M.A.P.A.